



### COLOFON

Dit overzicht is samengesteld door Josée Coenen, auteur van *De bovenkamer*.

Vormgeving Marjo Starink

© Bazalt 2016

Voor meer informatie over *De bovenkamer*, voor trainingen of implementatie-ondersteuning kunt u contact opnemen met Bazalt: [info@bazalt.nl](mailto:info@bazalt.nl) of 088-5570570. Zie ook [www.bazalt.nl](http://www.bazalt.nl).

Bazalt maakt deel uit van de Bazalt Groep en werkt daarin samen met partners HCO en RPCZ.

*Staal* is een taalmethode van uitgeverij Malmberg, 's-Hertogenbosch. De taaloverzichten zijn eigendom van deze uitgeverij. We gebruiken deze met toestemming.

Bij verschillende onderdelen van de taalmethode *Staal* kunt u *De bovenkamer* gebruiken; het opzoekboek en de strookjes voor de leerlingen en de Handleiding voor u. Hieronder vindt u algemene aanwijzingen voor de inzet van *De bovenkamer* bij de onderdelen **Spelling**, **Mondelinge taalvaardigheden**, **Schrijven** en bij het subonderdeel **Leestekens** bij **Grammatica**. Alleen bij het onderdeel **Grammatica** en **Taal verkennen** zijn aparte verwijzingen opgenomen.

Bij het onderdeel **Spelling** kunt u altijd gebruik maken van het algemene hoofdstuk **Klanken en letters**: in de Handleiding, blz. 104-115 en in *De bovenkamer*, het opzoekboek, blz. 92-101. Heel specifiek over de relatie tussen klank en letter: zie de Handleiding, blz. 104-109 en *De bovenkamer*, het opzoekboek, blz. 92-95.

Bij het subonderdeel **Leestekens** kunt u gebruik maken van blz. 114-115 uit de Handleiding en blz. 100-101 uit *De bovenkamer*, het opzoekboek.

Bij het onderdeel **Mondelinge taalvaardigheden** kunt u altijd gebruik maken van het algemene hoofdstuk **Klanken en letters**; in de Handleiding, blz. 104-115 en *De bovenkamer*, het opzoekboek, blz. 92-101. Heel specifiek de bladzijden over klemtoon en zinsintonatie: Handleiding, blz. 110-112 en *De bovenkamer*, het opzoekboek, blz. 96-98 met het bijbehorende werkblad.

Bij het onderdeel **Schrijven** kunt u altijd gebruik maken van het hoofdstuk **Zinnen**: Handleiding, blz. 117-127 en *De bovenkamer*, het opzoekboek, blz. 118-111, met de bijbehorende strookjes uit de set strookjes.

Deze algemene verwijzingen zijn niet meer opgenomen in de leerstofoverzichten per jaargroep.

Hieronder vindt u bij het onderdeel **Grammatica** en **Taal verkennen** verwijzingen naar de **Handleiding** van *De bovenkamer*, naar *De bovenkamer*, het opzoekboek en naar de set **strookjes** en **werkbladen** (op cd, in de Handleiding).

|        |                          |                          |                        |                                    |                                      |   |                                   |   |
|--------|--------------------------|--------------------------|------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|---|-----------------------------------|---|
| WEEK 1 | <b>BLOK 1</b>            | <b>BLOK 2</b>            | <b>BLOK 3</b>          | <b>BLOK 4</b>                      | <b>BLOK 5</b>                        | <b>BLOK 6</b>                                   | <b>BLOK 7</b>                     | <b>BLOK 8</b>                                   |
|        | 11 hakwoord (1)          | 12 plankwoord (4)        | 13 eeuw-leuw-woord (7) | 14 klankgroepenwoord (10)          | 15 klankgroepenwoord met >v, >z (10) | 16 één woord met twee categorieën               | 17 één woord met drie categorieën | 18 één woord met meer categorieën               |
|        | x ordenen van de letters |                          |                        |                                    |                                      | au-plaat uitbreiden                             |                                   |   |
| WEEK 2 | 19 zingwoord (2)         | 20 eer-oor-eur-woord (5) | 21 langemaakwoord (8)  | 22 verkleinwoord (11)              | 23 achterevoegsel (12)               | 24 één woord met klankgroep en andere categorie | 25 woord met -eren, -enen, -elen  | 26 klankgroepenwoord van de a-lijst(10)         |
|        | 12 ei-plaat              | 27 aai-ooi-oei-woord (4) | 28 voorvoegsel (9)     | 29 woord van het Luw-rijtje        | 30 ei-plaat uitbreiden               |   |                                   | 27 klankgroepenwoord met twee klankgroepen (10) |
|        |                          |                          |                        | 31 lichte woord van het versje (3) |                                      |   |                                   | 28 ei-plaat uitbreiden                          |
| WEEK 3 | 32 luchtwoord (3)        | 33 au-plaat              |                        |                                    |                                      |   |                                   | 29 au-plaat uitbreiden                          |
|        |                          |                          |                        |                                    |                                      |   |                                   |   |
|        |                          |                          |                        |                                    |                                      |   |                                   |   |

GRAMMATICCA

|        |               |               |                  |               |               |                                       |                                      |                |
|--------|---------------|---------------|------------------|---------------|---------------|---------------------------------------|--------------------------------------|----------------|
| WEEK 1 | <b>BLOK 1</b> | <b>BLOK 2</b> | <b>BLOK 3</b>    | <b>BLOK 4</b> | <b>BLOK 5</b> | <b>BLOK 6</b>                         | <b>BLOK 7</b>                        | <b>BLOK 8</b>  |
|        |               |               | 11 samenstelling | 12 werkwoord  | 13 lidwoord   | 14 enkelvoud van zelfstaand naamwoord | 15 meervoud van zelfstaand naamwoord |                |
|        |               |               |                  |               |               |                                       |                                      | 16 vraagtekens |
| WEEK 2 |               |               |                  |               |               |                                       |                                      |                |
|        |               |               |                  |               |               |                                       |                                      |                |
|        |               |               |                  |               |               |                                       |                                      |                |
| WEEK 3 |               |               |                  |               |               |                                       |                                      |                |
|        |               |               |                  |               |               |                                       |                                      |                |
|        |               |               |                  |               |               |                                       |                                      |                |

WOORDSOORTEN

ZINDELEN

LEESTEKENS

In de leerlijn staat het eerste moment van aanbieden. Alle aangeboden onderdelen worden elke dag herhaald. | (1) De nummers tussen haakjes geven het nummer op de categoriekaart aan. | x Deze doelen zijn niet opgenomen in het referentiekader, maar wel in Staal.

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID

|        |                             |  |                                 |   |                            |                            |                             |                               |
|--------|-----------------------------|--|---------------------------------|---|----------------------------|----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| WEEK 1 | <b>THEMA START</b>          | <b>THEMA ONDERWEG</b>                              | <b>THEMA KLEIN</b>              | <b>THEMA NODIG</b>                        | <b>THEMA LEKKER</b>        | <b>THEMA SLAPEN</b>        | <b>THEMA GJK</b>            | <b>THEMA KLEDING</b>          |
|        | 112 afspraken maken         | 1122 geluiden herkennen, benoemen en interpreteren | 1123 beschrijving geven         | 1124 functie van een voorwerp beschrijven | 1125 situatie beschrijven  | 1126 oorzaak beschrijven   | 1127 schilderij beschrijven | 1128 mening geven             |
|        | 1123 gedachten uitwisselen  | 1124 gedachten uitwisselen                         | 1125 gedachten uitwisselen      | 1126 gedachten uitwisselen                | 1127 gedachten uitwisselen | 1128 gedachten uitwisselen | 1129 gedachten uitwisselen  | 1130 gedachten uitwisselen    |
| WEEK 2 |                             |  |                                 |   |                            |                            |                             |                               |
|        |                             |  |                                 |   |                            |                            |                             |                               |
|        |                             |  |                                 |   |                            |                            |                             |                               |
| WEEK 3 | 1123 spelregels presenteren | 1124 een routebeschrijving voorlezen               | 1125 een beschrijving voorlezen |   |                            |                            |                             | 1127 t-shirttekst presenteren |
|        | 1123 spelregels presenteren | 1124 een routebeschrijving voorlezen               | 1125 een beschrijving voorlezen |   |                            |                            |                             | 1128 t-shirttekst presenteren |
|        | 1123 spelregels presenteren | 1124 een routebeschrijving voorlezen               | 1125 een beschrijving voorlezen |   |                            |                            |                             | 1129 t-shirttekst presenteren |

SCHRIJVEN

|        |                                   |                              |  |                                   |   |                                       |                         |  |
|--------|-----------------------------------|------------------------------|--|-----------------------------------|---|---------------------------------------|-------------------------|--|
| WEEK 1 | <b>THEMA START</b>                | <b>THEMA ONDERWEG</b>        | <b>THEMA KLEIN</b>                               | <b>THEMA NODIG</b>                | <b>THEMA LEKKER</b>                       | <b>THEMA SLAPEN</b>                   | <b>THEMA GJK</b>        | <b>THEMA KLEDING</b>                         |
|        | 1123 informatieve tekst schrijven | 1124 adres schrijven         | 1125 berichtje (mailje) schrijven met een mening | 1126 vraag en antwoord formuleren | 1127 tekst in logische volgorde schrijven | 1128 bijzondere slaapplek beschrijven | 1129 rijmpje schrijven  | 1130 reclamebus over een product schrijven   |
|        | 1123 spelopdracht schrijven       | 1124 reisbeschrijving maken  | 1125 dier of ding beschrijven                    | 1126 oproep schrijven             | 1127 inpaklijstje maken                   | 1128 smoes schrijven                  | 1129 beschrijving maken | 1130 reclamebus over iemand anders schrijven |
| WEEK 2 |                                   |                              |  |                                   |   |                                       |                         |  |
|        |                                   |                              |  |                                   |   |                                       |                         |  |
|        |                                   |                              |  |                                   |   |                                       |                         |  |
| WEEK 3 | 1123 spelregels maken             | 1124 routebeschrijving maken | 1125 iets kleins beschrijven                     | 1126 voorwerp beschrijven         | 1127 vriendschapboekje invullen           | 1128 aanvullende tekeningen bij tekst | 1129 opmaak             | 1130 bondig schrijven                        |
|        | 1123 spelregels maken             | 1124 routebeschrijving maken | 1125 iets kleins beschrijven                     | 1126 voorwerp beschrijven         | 1127 vriendschapboekje invullen           | 1128 aanvullende tekeningen bij tekst | 1129 opmaak             | 1130 bondig schrijven                        |
|        | 1123 spelregels maken             | 1124 routebeschrijving maken | 1125 iets kleins beschrijven                     | 1126 voorwerp beschrijven         | 1127 vriendschapboekje invullen           | 1128 aanvullende tekeningen bij tekst | 1129 opmaak             | 1130 bondig schrijven                        |

TAAL-VERKENNEN

|        |                                    |                                      |   |                                |                                |                                  |                  |  |
|--------|------------------------------------|--------------------------------------|---|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|------------------|--|
| WEEK 1 | <b>THEMA START</b>                 | <b>THEMA ONDERWEG</b>                | <b>THEMA KLEIN</b>                      | <b>THEMA NODIG</b>             | <b>THEMA LEKKER</b>            | <b>THEMA SLAPEN</b>              | <b>THEMA GJK</b> | <b>THEMA KLEDING</b>                               |
|        | 1123 universele taal: pictogrammen | 1124 samenstellingen bij straatnamen | 1125 verkleinwoorden                    | 1126 samenstellingen           | 1127 tegenstellingen           | 1128 samenstellingen             | 1129 synoniemen  | 1130 alfabetiseren                                 |
|        | 1123 letters en woorden            | 1124 betekenis van pictogrammen      | 1125 voorvoegsels en voorvoegselwoorden | 1126 beeldspraak (overdrijven) | 1127 gevoelswaarde van woorden | 1128 uitdrukkingen (over slapen) | 1129 taalgraties | 1130 figuratieve betekenis in combinatie met beeld |
| WEEK 2 |                                    |                                      |   |                                |                                |                                  |                  |  |
|        |                                    |                                      |   |                                |                                |                                  |                  |  |
|        |                                    |                                      |   |                                |                                |                                  |                  |  |
| WEEK 3 |                                    |                                      |   |                                |                                |                                  |                  |  |
|        |                                    |                                      |   |                                |                                |                                  |                  |  |
|        |                                    |                                      |   |                                |                                |                                  |                  |  |

In de leerlijn staat het eerste moment van aanbieden. Alle aangeboden onderdelen worden elke dag herhaald. | (1) De nummers tussen haakjes geven het nummer op de categoriekaart aan. | x Deze doelen zijn niet opgenomen in het referentiekader, maar wel in Staal.

|               |  |  |  |  |                                    |  |                                    |  |
|---------------|--|--|--|--|------------------------------------|--|------------------------------------|--|
| <b>WEEK 1</b> | <b>BLOK 1</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4 herhaald. | <b>BLOK 2</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4 herhaald. | <b>BLOK 3</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4 herhaald. | <b>BLOK 4</b><br>27 komma-s-woord (14) | <b>BLOK 5</b><br>17 centwoord (19) | <b>BLOK 6</b>                              | <b>BLOK 7</b><br>17 colawoord (18) | <b>BLOK 8</b><br>17 net als voorvoegsel (me, re, te) |
| <b>WEEK 2</b> | In deze week worden de doelen van groep 4 herhaald.                  | In deze week worden de doelen van groep 4 herhaald.                  | In deze week worden de doelen van groep 4 herhaald.                  | 17 verkleinwoord met -eje (t1)         | 27 komma-s-meervoud (16)           | één woord met vier categorieën             | 17 achtervoegsel uitbreiden (t2)   | 17 tropisch-woord (19)                               |
| <b>WEEK 3</b> | In deze week worden de doelen van groep 4 herhaald.                  | In deze week worden de doelen van groep 4 herhaald.                  | 14 kilowoord (19)  | 17 er-plaat uitbreiden                 |                                    | 17 luchtword van het versje uitbreiden (3) | 27 grondwoord + te/ste             | 17 woord van het gids-rijje                          |

WERKWOORDEN

|               |               |               |               |               |               |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| <b>WEEK 1</b> | <b>BLOK 1</b> | <b>BLOK 2</b> | <b>BLOK 3</b> | <b>BLOK 4</b> | <b>BLOK 5</b> | <b>BLOK 6</b> | <b>BLOK 7</b> | <b>BLOK 8</b> |
| <b>WEEK 2</b> |               |               |               |               |               |               |               |               |
| <b>WEEK 3</b> |               |               |               |               |               |               |               |               |

17 voltooid tijd herkennen

**BK 1** tegenwoordige tijd herkennen  
**BK 2** verleden tijd herkennen  
**BK 3** verleden tijd van klankveranderend werkwoord  
**BK 4** verleden tijd van klankveranderend werkwoord met (-v, -sz)

GRAMMATICCA

|               |  |  |   |               |               |               |               |               |
|---------------|--|--|---|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| <b>WEEK 1</b> | <b>BLOK 1</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4 herhaald. | <b>BLOK 2</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4 herhaald. | <b>BLOK 3</b><br>17 bijvoeglijk naamwoord (5) | <b>BLOK 4</b> | <b>BLOK 5</b> | <b>BLOK 6</b> | <b>BLOK 7</b> | <b>BLOK 8</b> |
| <b>WEEK 2</b> |  |  |   |               |               |               |               |               |
| <b>WEEK 3</b> |  |  |   |               |               |               |               |               |

**BK 5** hoofdzetter aan drijsklundige namen  
**BK 6** dubbele punt  
**BK 7** aanhangstekens  
**BK 8** persoonsvorm (vraagproef)  
**BK 9** onderwerp  
**BK 10** hulpwerkwoord  
**BK 11** voltooid deelwoord

In de leerlijn staat het eerste moment van aanbieden. Alle aangeboden onderdelen worden elke dag herhaald. | (1) De nummers tussen haakjes geven het nummer op de categoriekaart aan. | (2) Deze doelen zijn niet opgenomen in het referentiekader, maar wel in Staal.

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID

|               |  |  |  |  |  |  |  |   |
|---------------|--|--|--|--|--|--|--|---|
| <b>WEEK 1</b> | <b>THEMA ZIEKENHUIS</b><br>1721 aanvijzingen geven | <b>THEMA NACHT</b><br>1722 haar geluiden luisteren | <b>THEMA ESKIMO'S</b><br>1722 beschrijven  | <b>THEMA DIERENTUIN</b><br>1721 dier beschrijven | <b>THEMA NODDWEER</b><br>1722 argumenteren | <b>THEMA DRAAIEN</b><br>1722 woorden die een volgorde aangeven gebruiken | <b>THEMA GELD</b><br>1721 naar inleiding, kern en slot luisteren | <b>THEMA GEMEEN</b><br>1722 persoon beschrijven |
| <b>WEEK 2</b> | 1722 gedachten uitwisselen                         | 1722 gedachten uitwisselen                         | 1722 gedachten uitwisselen                 | 1722 gedachten uitwisselen                       | 1722 gedachten uitwisselen                 | 1722 gedachten uitwisselen   | 1722 gedachten uitwisselen                                       | 1722 gedachten uitwisselen                      |
| <b>WEEK 3</b> |  | 1722 gedicht voordragen                            | 1722 een antwoord op een vraag presenteren | 1721 mening verkondigen                          | 1722 weerdiag presenteren                  |  |  |   |

presentatietechniek met aandacht voor: memoriseren, hardop spreken, duidelijk praten, presenteren, erachter die past bij het gedicht  
lichaamstaal gebruiken, krachtig presenteren, duidelijk spreken

SCHRIJVEN

|               |  |   |  |  |  |  |                                       |   |
|---------------|--|---|--|--|--|--|---------------------------------------|---|
| <b>WEEK 1</b> | <b>THEMA ZIEKENHUIS</b><br>17 dagverslag schrijven | <b>THEMA NACHT</b><br>17 eind van een verhaal schrijven | <b>THEMA ESKIMO'S</b><br>17 beschrijving geven | <b>THEMA DIERENTUIN</b><br>27 dier aanprezen | <b>THEMA NODDWEER</b><br>27 steekwoorden gebruiken | <b>THEMA DRAAIEN</b><br>17 voorwerp beschrijven      | <b>THEMA GELD</b><br>17 test invullen | <b>THEMA GEMEEN</b><br>1722 reactie schrijven |
| <b>WEEK 2</b> | 17 informatief antwoord schrijven                  | 17 begin van een verhaal schrijven                      | 17 open vragen stellen                         | 1722 reactie schrijven                       | 17 het weer beschrijven                            | 17 naam bedenken voor een uitvinding                 | 17 voorwerp beschrijven               | 17 beschrijving van een dub geven             |
| <b>WEEK 3</b> | 1722 vragen en antwoorden schrijven                | 17 gedicht schrijven                                    | 17 antwoord op open vraagformulieren           | 27 mening verwoorden                         | 17 het weer bondig beschrijven                     | 1722 gebruiksaanwijzing van een uitvinding schrijven | 17 weettekst schrijven                | 17 uitnodiging schrijven                      |

publicatietechniek met aandacht voor: ordenen, hoofdsuktitels  
gebruik van bronnen, bondig formuleren  
samenhang van tekst en beeld  
opmaak, feite en fictie  
topische vragen

TAAL VERKENNEN

|               |   |   |  |  |   |   |  |   |
|---------------|---|---|--|--|---|---|--|---|
| <b>WEEK 1</b> | <b>THEMA ZIEKENHUIS</b><br>1722 vaktaal | <b>THEMA NACHT</b><br>27 gevoelswoorden | <b>THEMA ESKIMO'S</b><br>17 vreemde taal | <b>THEMA DIERENTUIN</b><br>27 informatieborden | <b>THEMA NODDWEER</b><br>27 trappen van vergelijking en samenstellingen (BK 10) | <b>THEMA DRAAIEN</b><br>17 uitdrukkingen (over draaien) | <b>THEMA GELD</b><br>17 reclameteksten | <b>THEMA GEMEEN</b><br>27 geheimschrift |
| <b>WEEK 2</b> | 27 clou van moppen en carsons           | 27 eind-, midden- en beginrijn          | 27 gesloten vragen                       | 27 dieretaal                                   | 1722 argon rondom het weer  | 27 ontstaan van nieuwe woorden                          | 17 uitdrukkingen (over geld)           | 17 taalconventies bij uitnodigingen     |

In de leerlijn staat het eerste moment van aanbieden. Alle aangeboden onderdelen worden elke dag herhaald. | (1) De nummers tussen haakjes geven het nummer op de categoriekaart aan. | (2) Deze doelen zijn niet opgenomen in het referentiekader, maar wel in Staal.

#### Groep 4

- BK 1** Handleiding blz. 29, Bovenkamer blz. 19
- BK 2** Handleiding blz. 42 e.v., Bovenkamer blz. 32 e.v.
- BK 3** Handleiding blz. 30, Bovenkamer blz. 20
- BK 4** Handleiding blz. 22, Bovenkamer blz. 12
- BK 5** Handleiding blz. 20-22, Bovenkamer blz. 10-12
- BK 6** Handleiding blz. 23, Bovenkamer blz. 13
- BK 7** Handleiding blz. 29, Bovenkamer blz. 19
- BK 8** Handleiding blz. 27, Bovenkamer blz. 17
- BK 9** Handleiding blz. 29, Bovenkamer blz. 19
- BK 10** Handleiding blz. 29, Bovenkamer blz. 19
- BK 11** Handleiding blz. 142 e.v., Bovenkamer blz. 126 e.v.

#### Groep 5

- BK 1** Handleiding blz. 66-68, 46, Bovenkamer blz. 56-58, 36
- BK 2** Handleiding blz. 66-69, 47, Bovenkamer blz. 56-59, 37
- BK 3** Handleiding blz. 146, Bovenkamer blz. 130 e.v.
- BK 4** Handleiding blz. 48-49, Bovenkamer blz. 38-39
- BK 5** Handleiding blz. 86-87, 89, Bovenkamer blz. 76-77, 79 en woordstrookjes
- BK 6** Handleiding blz. 140, Bovenkamer blz. 124 en woordstrookjes
- BK 7** Handleiding blz. 138, Bovenkamer blz. 122 en woordstrookjes
- BK 8** Handleiding blz. 129 e.v., Bovenkamer blz. 113 e.v. en strookje
- BK 9** Handleiding blz. 131, Bovenkamer blz. 115 en strookje
- BK 10** Handleiding blz. 90-91, Bovenkamer blz. 80- 81 en Werkblad 14 en 15

|               |   |   |                                    |                                    |  |   |   |  |
|---------------|---|---|------------------------------------|------------------------------------|--|---|---|--|
| <b>WEEK 1</b> | <b>BLOK 1</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4 en 5 herhaald. | <b>BLOK 2</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4 en 5 herhaald. | <b>BLOK 3</b><br>14 taxivoord (z0) | <b>BLOK 4</b><br>15 theewoord (z2) | <b>BLOK 5</b><br>16 verkleinwoord met -aaije, -oojje, -udge (t1)<br>18 verkleinwoord met -hje (t1) | <b>BLOK 6</b><br>17 kiloword leel/aa (t3) | <b>BLOK 7</b><br>19 klankgroepenwoord (eel/taal) (t0) | <b>BLOK 8</b><br>20 lollywoord (z7)                              |
| <b>WEEK 2</b> | In deze week worden de doelen van groep 4 en 5 herhaald.                  | In deze week worden de doelen van groep 4 en 5 herhaald.                  | 15 chefwoord (z1)                  | 17 safewoord (z3)                  | 18 cadeauwoord (z4)  | 19 routewoord (z3)                        | 20 garagewoord (z0)                                   | 21 treinwoord (z8)   |
| <b>WEEK 3</b> | In deze week worden de doelen van groep 4 en 5 herhaald.                  | 17 langermaakwoord met -heid/-teit (0)                                    |                                    |                                    | 18 klankgroepenwoord, stoffelijk bijvoeglijk naamwoord (t0)  |   | 19 kiloword (station) (t3)                            | 20 komma-s-meerwoord uitbreiden (t6)<br>21 komma-s bij bezit(t6) |

WERKWOORDEN

|               |               |   |  |  |  |                            |               |               |
|---------------|---------------|---|--|--|--|----------------------------|---------------|---------------|
| <b>WEEK 1</b> | <b>BLOK 1</b> | <b>BLOK 2</b>                                       | <b>BLOK 3</b>  | <b>BLOK 4</b>  | <b>BLOK 5</b>  | <b>BLOK 6</b>              | <b>BLOK 7</b> | <b>BLOK 8</b> |
| <b>WEEK 2</b> |               |   |  |  |  |                            |               |               |
| <b>WEEK 3</b> |               | In deze week worden de doelen van groep 5 herhaald. | 14 tegenwoordige tijd van BK 1<br>15 tegenwoordige tijd van BK 2<br>16 tegenwoordige tijd van BK 3 (homofoon met voltooid deelwoord) | 17 tegenwoordige tijd van BK 1<br>18 tegenwoordige tijd van BK 2<br>19 tegenwoordige tijd van BK 3 (homofoon met voltooid deelwoord) | 20 tegenwoordige tijd van BK 1<br>21 tegenwoordige tijd van BK 2<br>22 tegenwoordige tijd van BK 3 (homofoon met voltooid deelwoord) | 23 herhalen stam+t<br>BK 3 |               |               |

GRAMMATICCA

|                   |   |   |   |                                       |  |               |                                      |  |
|-------------------|---|---|---|---------------------------------------|--|---------------|--------------------------------------|--|
| <b>WEEK 1</b>     | <b>BLOK 1</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4 en 5 herhaald. | <b>BLOK 2</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4 en 5 herhaald. | <b>BLOK 3</b><br>21 bijvoeglijk naamwoord met aandrijfskundige naam<br>BK 4 | <b>BLOK 4</b><br>15 voegwoord<br>BK 5 | <b>BLOK 5</b><br>17 stoffelijk bijvoeglijk naamwoord<br>BK 6 | <b>BLOK 6</b> | <b>BLOK 7</b><br>18 telwoord<br>BK 7 | <b>BLOK 8</b><br>19 rangtelwoord<br>BK 8 |
| <b>ZINSDLEN</b>   |   | In deze week worden de doelen van groep 4 en 5 herhaald.                  |   |                                       | 18 persoonlijkvorm (tijdpr)<br>BK 9                          |               |                                      |  |
| <b>LEESTEKENS</b> |   | In deze week worden de doelen van groep 4 en 5 herhaald.                  |   | 18 komma                              |  |               | 18 komma uitbreiding                 |  |

In de leerlijn staat het eerste moment van aanbieden. Alle aangeboden onderdelen worden elke dag herhaald. | t1 De nummers tussen haakjes geven het nummer op de categoriekaart aan. | x De nummers zijn niet opgenomen in het referentiekader, maar wel in Staal.

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID

|                    |   |  |   |  |  |  |   |   |
|--------------------|---|--|---|--|--|--|---|---|
| <b>WEEK 1</b>      | <b>THEMA AMSTERDAM</b><br>1721 naar verhalen over Amsterdam luisteren | <b>THEMA PRONKSTUKKEN</b><br>1722 overleggen | <b>THEMA ZEEBENEN</b><br>1723 naar een lied luisteren | <b>THEMA ONDERGRONDS</b><br>1724 informatie inwinnen | <b>THEMA SPORT</b><br>1725 naar sportverslagen luisteren | <b>THEMA SPJISVERTERING</b><br>1726 overleggen                                   | <b>THEMA PLANKENKOORTS</b><br>1727 met argumenten je mening geven | <b>THEMA JUNGLE</b><br>1728 standpunt verwoorden                            |
| <b>WEEK 2</b>      | 1729 gedachten uitwisselen  | 1729 gedachten uitwisselen                   | 1729 gedachten uitwisselen                            | 1729 gedachten uitwisselen                           | 1729 gedachten uitwisselen                               | 1729 gedachten uitwisselen   | 1729 gedachten uitwisselen  | 1729 gedachten uitwisselen  |
| <b>WEEK 3</b>      | 1729 begin en slot van een verhaal presenteren                        | 1729 publicatie presenteren                  | 1729 zeemanslied presenteren                          |  | 1729 sportverslag presenteren                            | 1729 proefje demonstreren  |   | 1729 verhaal voorlezen  |
| <b>PRESENTATIE</b> | gestructureerd voorbereiden (met spreekbrieven en mentale film)       | vragen beantwoorden                          | memoriseren, passende gebaren gebruiken               |  | levendig vertellen met gepaste intonatie                 | uitleggen wat er gebeurt, goed laten zien, duidelijk praten en publiek aankijken |   | duidelijk spreken, leestekens gebruiken, levendig praten, publiek aankijken |

SCHRIJVEN

|                   |   |  |   |   |  |  |   |  |
|-------------------|---|--|---|---|--|--|---|--|
| <b>WEEK 1</b>     | <b>THEMA AMSTERDAM</b><br>1731 slot van een verhaal schrijven | <b>THEMA PRONKSTUKKEN</b><br>1732 voorwerp beschrijven | <b>THEMA ZEEBENEN</b><br>1733 belevenis beschrijven | <b>THEMA ONDERGRONDS</b><br>1734 samenvatting schrijven | <b>THEMA SPORT</b><br>1735 sport beschrijven | <b>THEMA SPJISVERTERING</b><br>1736 tips schrijven | <b>THEMA PLANKENKOORTS</b><br>1737 voorstelling beschrijven | <b>THEMA JUNGLE</b><br>1738 foto beschrijven |
| <b>WEEK 2</b>     | 1739 spannende begin van een verhaal schrijven                | 1739 informatieve tekst schrijven                      | 1739 kaartje schrijven                              | 1739 onderzoeksvragen formuleren                        | 1739 sportverslag schrijven                  | 1739 recept schrijven                              | 1739 aankondiging schrijven                                 | 1739 aantekeningen en schrijfplan maken      |
| <b>WEEK 3</b>     | 1739 begin en slot van een verhaal schrijven                  | 1739 beschrijving maken en opmaken                     | 1739 zeemanslied schrijven                          | 1739 informatie inwinnen, ordenen en publiceren         | 1739 sportverslag schrijven                  | 1739 proefje beschrijven en beoordelen             | 1739 recensie schrijven                                     | 1739 verhaal schrijven                       |
| <b>PUBLICATIE</b> | inlezen in een tekst  | titelpagina en inhoudsopgave                           | titel en tussenkopjes                               |   | vraagwoorden                                 | steekwoorden                                       | koppen en opmaak  |  |

TAAL-VERENEN

|               |   |   |  |   |   |   |  |  |
|---------------|---|---|--|---|---|---|--|--|
| <b>WEEK 1</b> | <b>THEMA AMSTERDAM</b><br>1741 Amsterdams dialect | <b>THEMA PRONKSTUKKEN</b><br>1742 ordenen van verzamelingen | <b>THEMA ZEEBENEN</b><br>1743 rijn en rijnschema | <b>THEMA ONDERGRONDS</b><br>1744 teksten beoordelen op geschiktheid | <b>THEMA SPORT</b><br>1745 letterlijk en figuurlijk taalgebruik | <b>THEMA SPJISVERTERING</b><br>1746 passend taalgebruik | <b>THEMA PLANKENKOORTS</b><br>1747 gevoelswaarde van woorden | <b>THEMA JUNGLE</b><br>1748 non-verbale communicatie |
| <b>WEEK 2</b> | 1749 stijflijnen voor spanningsopbouw in verhaal  | 1749 titels en bijschriften                                 | 1749 couplet en refrain                          | 1749 opmaak en geschiktheid   | 1749 mening en feit   | 1749 ordening van woorden                               | 1749 waardeoordeel in recensies                              | 1749 bedenken van nieuwe woorden                     |

In de leerlijn staat het eerste moment van aanbieden. Alle aangeboden onderdelen worden elke dag herhaald. | t1 De nummers tussen haakjes geven het nummer op de categoriekaart aan. | x De nummers zijn niet opgenomen in het referentiekader, maar wel in Staal.

|               |  |   |  |   |                                     |  |  |  |
|---------------|--|---|--|---|-------------------------------------|--|--|--|
| <b>WEEK 1</b> | <b>BLOK 1</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4, 5 en 6 herhaald. | <b>BLOK 2</b><br>14 Luchtword van het versje uitbreiden (p) | <b>BLOK 3</b><br>14 militairwoord (z9) | <b>BLOK 4</b><br>24 remaword uitbreiden (a) | <b>BLOK 5</b><br>24 koppeltaken (p) | <b>BLOK 6</b><br>14 trottoirwoord (a1) | <b>BLOK 7</b><br>24 rema meenvoud (a3) | <b>BLOK 8</b><br>14 Latijns voorvoegsel (a4) |
| <b>WEEK 2</b> | In deze week worden de doelen van groep 4, 5 en 6 herhaald.                  | 14 langernaakwoord uitbreiden (p)                           | 14 leenwoorden                         |   |                                     | 24 tussen-e (a2)                       |  |  |
| <b>WEEK 3</b> | In deze week worden de doelen van groep 4, 5 en 6 herhaald.                  |   |  |   |                                     |  |  |  |

WERKWOORDEN

|               |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| <b>WEEK 1</b> | <b>BLOK 1</b><br>In deze week worden de doelen van groep 5 en 6 herhaald. | <b>BLOK 2</b>                                     | <b>BLOK 3</b>                                       | <b>BLOK 4</b>                                     | <b>BLOK 5</b>                                       | <b>BLOK 6</b>                                     | <b>BLOK 7</b>                           | <b>BLOK 8</b>   |
| <b>WEEK 2</b> |   | 24 verleden tijd van klankvast werkwoord met BK 1 | 24 voltooidde tijd van klankvast werkwoord met BK 2 | 24 verleden tijd van klankvast werkwoord met BK 3 | 24 voltooidde tijd van klankvast werkwoord met BK 4 | 24 verleden tijd van klankvast werkwoord met BK 5 | 24 lastige werkwoorden (vmdt je moeder) | 24 lastige werkwoorden (voltooid deelwoord zonder be-ge-ver-) |
| <b>WEEK 3</b> | In deze week worden de doelen van groep 5 en 6 herhaald.                  | 24 verleden tijd van klankvast werkwoord met BK 3 |   | 24 verleden tijd van klankvast werkwoord met BK 4 | 24 voltooidde tijd van klankvast werkwoord met BK 5 | 24 gebiedende wijs                                |   |   |

GRAMMATICCA

|               |  |                          |  |  |               |                                   |                                   |               |
|---------------|--|--------------------------|--|--|---------------|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------|
| <b>WEEK 1</b> | <b>BLOK 1</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4, 5 en 6 herhaald. | <b>BLOK 2</b>            | <b>BLOK 3</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4, 5 en 6 herhaald. | <b>BLOK 4</b><br>In deze week worden de doelen van groep 4, 5 en 6 herhaald. | <b>BLOK 5</b> | <b>BLOK 6</b>                     | <b>BLOK 7</b>                     | <b>BLOK 8</b> |
| <b>WEEK 2</b> |  | 14 lijdend voorwerp BK 9 | 14 werkwoordelijk gezeg BK 10  |  |               | 14 persoonlijk voornaamwoord BK 7 | 14 bezittelijk voornaamwoord BK 8 |               |
| <b>WEEK 3</b> | In deze week worden de doelen van groep 4, 5 en 6 herhaald.                  | 14 komma uitbreiding     |  |  |               |                                   |                                   |               |

In de leerlijn staat het eerste moment van aanbieden. Alle aangeboden onderdelen worden elke dag herhaald. | r1 De nummers tussen haakjes geven het nummer op de categoriekaart aan. | x Deze doelen zijn niet opgenomen in het referentiekader, maar wel in Staal.

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID

|               |  |   |   |  |  |   |  |  |
|---------------|--|---|---|--|--|---|--|--|
| <b>WEEK 1</b> | <b>THEMA STRIPS</b><br>1724 een dialoog bedenken | <b>THEMA FAMILIE</b><br>1724 een familie beschrijven                    | <b>THEMA LICHT</b><br>1724 verschijnsel verklaren | <b>THEMA FIJTS</b><br>1724 een gebeurtenis beschrijven | <b>THEMA NEDERLAND</b><br>1724 onderhandelen                                     | <b>THEMA HELDEN</b><br>1724 standpunt verwoorden en ondersteunen met argumenten | <b>THEMA BUTEVISSIG</b><br>1724 aantekeningen maken tijdens het luisteren                      | <b>THEMA GEJUK</b><br>1724 gelukwensen |
| <b>WEEK 2</b> | 1724 gedachten uitwisselen                       | 1724 gedachten uitwisselen  | 1724 gedachten uitwisselen                        | 1724 gedachten uitwisselen                             | 1724 gedachten uitwisselen   | 1724 gedachten uitwisselen  | 1724 gedachten uitwisselen   | 1724 gedachten uitwisselen             |
| <b>WEEK 3</b> |  | 1724 familieverhaal voorlezen   |   |  | 1724 les over Nederland geven  | 1724 ode presenteren  | 1724 mini-spreekbeurt houden   |  |
|               |  | verstaanbaar voorlezen, intonatie gebruiken, herstellen van verspreking |   |  | gestructureerd vertellen, beeldend vertellen met behulp van vragen en voorwerpen | voor de camera presenteren, gebaren en gezichtsuitdrukkingen gebruiken          | structureren, aandacht trekken met opmerkingen, attributen laten zien, mentaal draalboek maken |  |

presentietechniek met aandacht voor:

SCHRIJVEN

|               |   |  |   |  |   |  |   |  |
|---------------|---|--|---|--|---|--|---|--|
| <b>WEEK 1</b> | <b>THEMA STRIPS</b><br>18 dialoog schrijven | <b>THEMA FAMILIE</b><br>18 familietraditie beschrijven | <b>THEMA LICHT</b><br>24 van een proef verslag doen | <b>THEMA FIJTS</b><br>18 bijschrift schrijven    | <b>THEMA NEDERLAND</b><br>24 beeldend schrijven | <b>THEMA HELDEN</b><br>24 een heldhaftig persoon beschrijven | <b>THEMA BUTEVISSIG</b><br>24 een teilst schrijven a.d.h.v. aantekeningen | <b>THEMA GEJUK</b><br>18 een gelukwens schrijven |
| <b>WEEK 2</b> | 18 afschrijven van een strip                | 24 verhaal schrijven met foto's en bijschriften        | 24 informatie in een schema ordenen                 | 18 leed schrijven                                | 24 schrijplan maken                             | 24 schrijplan voor een voordracht maken                      | 18 samenvatting maken   | 18 vrij gedicht schrijven                        |
| <b>WEEK 3</b> | 1724 scenario en stripverhaal maken         | 1724 familieverhaal schrijven                          | 24 muurkrant maken                                  | 1724 krantenartikel maken                        | 24 les over Nederland schrijven                 | 24 ode schrijven   | 1724 mini-werkstuk schrijven  | 18 gedicht over geluk maken                      |
|               | hoofdfiguur bijfiguur                       | emoties  |   | feiten en meningen, meningering, kop en streuter | kop   | mothering  | inleiding kern slot   | titel, telstverzorging                           |

TAAL-VERENENEN

|               |   |  |  |  |   |  |   |  |
|---------------|---|--|--|--|---|--|---|--|
| <b>WEEK 1</b> | <b>THEMA STRIPS</b><br>24 kenmerken van stripverhalen | <b>THEMA FAMILIE</b><br>17 spreekwoorden en gezegden | <b>THEMA LICHT</b><br>18 spreekwoorden en gezegden | <b>THEMA FIJTS</b><br>18 functie van beeld | <b>THEMA NEDERLAND</b><br>18 dialecten in Nederland | <b>THEMA HELDEN</b><br>18 trappen van vergelijkend BK 11 | <b>THEMA BUTEVISSIG</b><br>18 afkortingen BK 12 | <b>THEMA GEJUK</b><br>18 spreekwoorden en gezegden |
| <b>WEEK 2</b> | 18 humor, woordspeling, overdrijving, ironie          | 18 herkomst van familienaamen                        | 18 communiceren met licht                          | 18 alinea                                  | 18 invloed van Nederlands op andere talen           | 18 ode   | 18 schema's                                     | 18 vaste en vrije dichtvormen                      |

In de leerlijn staat het eerste moment van aanbieden. Alle aangeboden onderdelen worden elke dag herhaald. | r1 De nummers tussen haakjes geven het nummer op de categoriekaart aan. | x Deze doelen zijn niet opgenomen in het referentiekader, maar wel in Staal.

|        | BLOK 1   | BLOK 2   | BLOK 3   | BLOK 4   | BLOK 5  | BLOK 6 | BLOK 7 | BLOK 8 |
|--------|--|--|--|--|---|--------|--------|--------|
| WEEK 1 | In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald. | In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald. | In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald. | <input checked="" type="checkbox"/> woord met onbeklemdtoond meervoud (monniken) | <input checked="" type="checkbox"/> leenwoorden uitbreiding |        |        |        |
| WEEK 2 | In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald. | In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald. |  |  |   |        |        |        |
| WEEK 3 |  |  |  |  |   |        |        |        |

WERKWOORDEN

|        | BLOK 1  | BLOK 2  | BLOK 3  | BLOK 4   | BLOK 5 | BLOK 6 | BLOK 7 | BLOK 8 |
|--------|---|---|---|--|--------|--------|--------|--------|
| WEEK 1 | In deze week worden de doelen van groep 5, 6 en 7 herhaald. |   |   |  |        |        |        |        |
| WEEK 2 |   |   | In deze week worden de doelen van groep 5, 6 en 7 herhaald.   | <input checked="" type="checkbox"/> 1e, 2e, 3e persoon enkelvoud <b>BK 1</b> |        |        |        |        |
| WEEK 3 | In deze week worden de doelen van groep 5, 6 en 7 herhaald. | In deze week worden de doelen van groep 5, 6 en 7 herhaald. | <input checked="" type="checkbox"/> listige werkwoorden (voorvoegsel niet vooraf afgelopen) <b>BK 2</b> | <input checked="" type="checkbox"/> 1e, 2e, 3e persoon meervoud <b>BK 3</b>  |        |        |        |        |

GRAMMATICCA

|              | BLOK 1   | BLOK 2   | BLOK 3  | BLOK 4  | BLOK 5  | BLOK 6 | BLOK 7 | BLOK 8 |
|--------------|--|--|---|---|---|--------|--------|--------|
| WOORDSOORTEN | In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald. | In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald. |   |   |   |        |        |        |
| ZINSDLEN     |  | In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald. | <input checked="" type="checkbox"/> bepaling van plaats <b>BK 4</b> | <input checked="" type="checkbox"/> bepaling van tijd <b>BK 5</b> | <input checked="" type="checkbox"/> meewerkend voorwerp <b>BK 6</b> |        |        |        |
| LEESTEKENS   | In deze week worden de doelen van groep 4, 5, 6 en 7 herhaald. |  |   |   |   |        |        |        |

In de leerlijn staat het eerste moment van aanbieden. Alle aangeboden onderdelen worden elke dag herhaald. | (t) De nummers tussen haakjes geven het nummer op de categoriekaart aan. |  Deze doelen zijn niet opgenomen in het referentiekader, maar wel in Staal.

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID

|                                      | THEMA CHINA   | THEMA TELEVISIE  | THEMA RUIMTE  | THEMA MYSTERIES   | THEMA BUURT  | THEMA PORTRAIT   | THEMA RAP  | THEMA TOEKOMST   |
|--------------------------------------|---|--|---|---|--|--|--|--|
| WEEK 1                               | <input checked="" type="checkbox"/> Chinese gewoontes en gebruiken beschrijven en vergelijken | <input checked="" type="checkbox"/> voor verschillende doelgroepen spreken | <input checked="" type="checkbox"/> werking van een apparaat uitleggen      | <input checked="" type="checkbox"/> verhaal bij een mysterieuze situatie bedenken | <input checked="" type="checkbox"/> argumenten voor en tegen een situatie bedenken | <input checked="" type="checkbox"/> naar een beschrijving van personen luisteren | <input checked="" type="checkbox"/> naar de kermerken van rap luisteren            | <input checked="" type="checkbox"/> voorwerpen of apparaten met elkaar vergelijken |
| WEEK 2                               | <input checked="" type="checkbox"/> gedachten uitwisselen                                     | <input checked="" type="checkbox"/> gedachten uitwisselen                  | <input checked="" type="checkbox"/> gedachten uitwisselen                   | <input checked="" type="checkbox"/> gedachten uitwisselen                         | <input checked="" type="checkbox"/> gedachten uitwisselen                          | <input checked="" type="checkbox"/> gedachten uitwisselen                        | <input checked="" type="checkbox"/> gedachten uitwisselen                          | <input checked="" type="checkbox"/> gedachten uitwisselen                          |
| WEEK 3                               | <input checked="" type="checkbox"/> verkooppraatje houden                                     | <input checked="" type="checkbox"/> nieuwsbericht presenteren              | <input checked="" type="checkbox"/> beeldend verslag doen van een lancering | <input checked="" type="checkbox"/> mysterieuze verhaal presenteren               | <input checked="" type="checkbox"/> betoog houden                                  | <input checked="" type="checkbox"/> interview houden                             | <input checked="" type="checkbox"/> rappen   | <input checked="" type="checkbox"/> flaptekst voorlezen                            |
| presentietechniek met aandacht voor: | memoriseren, in de camera kijken, neutraal presenteren, maar niet monotoon                    | varieren in tempo, volume en toonhoogte                                    | varieren in stemgebruik   | hoofdperson, karakter, plek, plot en ontknoping                                   | overtuigen met argumenten, passende non-verbale communicatie                       | antwoorden noteren   | goed vertaalbaer en vloeiend rappen, publiek aankijken, passende gebaren gebruiken | op een spannende manier voorlezen  |

SCHRIJVEN

|                                       | THEMA CHINA   | THEMA TELEVISIE  | THEMA RUIMTE  | THEMA MYSTERIES   | THEMA BUURT   | THEMA PORTRAIT   | THEMA RAP  | THEMA TOEKOMST   |
|---------------------------------------|---|--|---|---|---|--|--|--|
| WEEK 1                                | <input checked="" type="checkbox"/> Lussenkop bij een tekst schrijven     | <input checked="" type="checkbox"/> tekst voor een andere doelgroep herschrijven | <input checked="" type="checkbox"/> informatieve tekst schrijven  | <input checked="" type="checkbox"/> beeldspraak in verhalen gebruiken | <input checked="" type="checkbox"/> leus schrijven                        | <input checked="" type="checkbox"/> eigen profiel schrijven                  | <input checked="" type="checkbox"/> beeldspraak gebruiken                      | <input checked="" type="checkbox"/> leuze onderbouwen met argumenten     |
| WEEK 2                                | <input checked="" type="checkbox"/> mindmap maken                         | <input checked="" type="checkbox"/> programma-aankondiging schrijven             | <input checked="" type="checkbox"/> handleiding schrijven   | <input checked="" type="checkbox"/> schrijfplan maken                 | <input checked="" type="checkbox"/> discussie voeren op een internetforum | <input checked="" type="checkbox"/> open vragen opstellen voor een interview | <input checked="" type="checkbox"/> verschillende soorten rijm gebruiken       | <input checked="" type="checkbox"/> schrijfplan maken                    |
| WEEK 3                                | <input checked="" type="checkbox"/> teksten voor een reisfolder schrijven | <input checked="" type="checkbox"/> nieuwsbericht schrijven                      | <input checked="" type="checkbox"/> gebruiksaanwijzing schrijven voor het lanceren van een waterkrakket | <input checked="" type="checkbox"/> mysterieuze verhaal schrijven     | <input checked="" type="checkbox"/> formele brief schrijven               | <input checked="" type="checkbox"/> verslag van een interview schrijven      | <input checked="" type="checkbox"/> rap schrijven op een boot (in een formaat) | <input checked="" type="checkbox"/> schooldag in de toekomst beschrijven |
| publicatietechniek met aandacht voor: | positieve bewoordingen  | schrijven voor doelgroep: volgend en passend taalgebruik                         | gebiedende wijs   | hoofdperson, karakter, plek, plot en ontknoping                       | feiten en argumenten  | steekwoorden, kop en staaf   |  | flaptekst, tiels   |

TAAL-VERENEN

|        | THEMA CHINA  | THEMA TELEVISIE   | THEMA RUIMTE  | THEMA MYSTERIES   | THEMA BUURT   | THEMA PORTRAIT                                   | THEMA RAP   | THEMA TOEKOMST   |
|--------|--|---|---|---|---|--|---|--|
| WEEK 1 | <input checked="" type="checkbox"/> taalssystemen (Nederlands vs. Chinees) | <input checked="" type="checkbox"/> invloed van televisie op taal           | <input checked="" type="checkbox"/> vaktaal                                     | <input checked="" type="checkbox"/> beeldspraak (vergelijkingen, iets behandelen alsof het leeft) | <input checked="" type="checkbox"/> spreekwoorden en gezegden (over het huis) | <input checked="" type="checkbox"/> lichaamstaal | <input checked="" type="checkbox"/> straattaal                  | <input checked="" type="checkbox"/> kenmerken van sciencefiction-teksten |
| WEEK 2 | <input checked="" type="checkbox"/> spraken                                | <input checked="" type="checkbox"/> vasthouden van aandacht van het publiek | <input checked="" type="checkbox"/> gebruiksaanwijzingen en universele symbolen | <input checked="" type="checkbox"/> directe rede <b>BK 7</b>                                      | <input checked="" type="checkbox"/> kenmerken van een formele brief           | <input checked="" type="checkbox"/> doorvragen   | <input checked="" type="checkbox"/> dichtrijke vrijheid in raps | <input checked="" type="checkbox"/> (Engelse) leenwoorden                |

In de leerlijn staat het eerste moment van aanbieden. Alle aangeboden onderdelen worden elke dag herhaald. | (t) De nummers tussen haakjes geven het nummer op de categoriekaart aan. |  Deze doelen zijn niet opgenomen in het referentiekader, maar wel in Staal.

### Groep 6

- BK 1** Handleiding blz. 46, Bovenkamer blz. 36
- BK 2** Handleiding blz. 61, Bovenkamer blz. 51
- BK 3** Handleiding blz. 46, Bovenkamer blz. 36
- BK 4** Handleiding blz. 90, Bovenkamer blz. 80 en woordstrookje
- BK 5** Handleiding blz. 124-125, Bovenkamer blz. 108-109 en woordstrookjes
- BK 6** Handleiding blz. 89, Bovenkamer blz. 79 en woordstrookje
- BK 7** Handleiding blz. 92, Bovenkamer blz. 82 en woordstrookje
- BK 8** Handleiding blz. 93, Bovenkamer blz. 83 en woordstrookje
- BK 9** Handleiding blz. 129 e.v, Bovenkamer blz. 113 e.v. en strookje

### Groep 7

- BK 1** Handleiding blz. (66-69) 47, Bovenkamer blz. (56-59) 37
- BK 2** Handleiding blz. 48-49, Bovenkamer blz. 38-39
- BK 3** Handleiding blz. (66-69) 47, Bovenkamer blz. (56-59) 37
- BK 4** Handleiding blz. 61, Bovenkamer blz. 51
- BK 5** Handleiding blz. 48-49, Bovenkamer blz. 38-39  
Let op: de letter x spreek je uit als /ks/ en valt dus onder 't *kofschip*.
- BK 6** Handleiding blz. 48-49, Bovenkamer blz. 38-39  
Let op: de letter x spreek je uit als /ks/ en valt dus onder 't *kofschip*.
- BK 7** Handleiding blz. 34-35, Bovenkamer blz. 24-25 en woordstrookje
- BK 8** Handleiding blz. 38, Bovenkamer blz. 28 en woordstrookje
- BK 9** Handleiding blz. 132, Bovenkamer blz. 116 en strookje
- BK 10** Handleiding blz. 129-130, Bovenkamer blz. 113-114 en strookjes
- BK 11** Handleiding blz. 91, Bovenkamer blz. 81 en Werkblad 15
- BK 12** Handleiding blz. 113, Bovenkamer blz. 99 en Werkblad 4.6



## Groep 8

**BK 1** Handleiding blz. 46-55, Bovenkamer blz. 36-45

**BK 2** Handleiding blz. 60, Bovenkamer blz. 50

**BK 3** Handleiding blz. 46-55, Bovenkamer blz. 36-45

**BK 4** Handleiding blz. 133, Bovenkamer blz. 117 en strookjes

**BK 5** Handleiding blz. 133, Bovenkamer blz. 117 en strookjes

**BK 6** Handleiding blz. 132, Bovenkamer blz. 116 en strookje

**BK 7** Handleiding blz. 114-115, Bovenkamer blz. 100-101